

**Informe del proyecto *El Turismo cultural en Internet (II): análisis de mercados y optimización de estrategias de marketing***

- Desarrollado por la empresas Taller Digital de Establecimiento de Textos Literarios y Científicos, S. A.
- Financiado por:
  - Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, dentro del Programa Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica (2004-2007), en la parte de dedicada al Fomento de la Investigación Técnica (Orden ITC/675/2006). Referencia: FIT410000-2007-6.
  - Instituto de la Mediana y Pequeña Industria de la Generalitat Valenciana (IMPIVA), dentro del Programa de Investigación y Desarrollo Tecnológico, dirigido por la Conselleria de Empresa, Universidad y Ciencia. Referencia: IMIDTD/2007/196.

## **1. Introducción**

En la estimulación para la creación de oferta turística cultural y la sensibilización con respecto del turismo cultural y la estructuración del sector, tienen un papel protagonista las instituciones y agentes implicados relacionados con el sector cultural. Las actuaciones previstas para la consolidación del turismo cultural en España dependen en un importante grado de las instituciones, administraciones y empresas vinculadas al sector turístico cultural. La implicación de estas, junto con una mayor sensibilización sobre la importancia y la potencialidad del turismo cultural en España, puede generar acciones fundamentales para la implantación de sistemas de explotación y de gestión de los recursos culturales adecuados con las necesidades del sector, que deben traducirse en programas de comunicación sobre la oferta cultural eficaces y orientadas a la demanda turística cultural.

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

Así uno de los objetivos de la sensibilización sobre la importancia del turismo cultural en España persigue obtener una gran repercusión en la opinión pública, además de despertar el interés de los gestores turísticos culturales sobre este tema. Según estudios de Turespaña, a propósito de los resultados del diagnóstico sobre turismo cultural en España, se diseñó un plan de marketing del turismo cultural español, cuyos objetivos abarcaban desde el refuerzo y la reorientación de la campaña de publicidad de Turespaña en turismo cultural, hasta la ampliación del conocimiento del perfil del turismo cultural, pasando por la potenciación de marcas culturales temáticas y la utilización selectiva de instrumentos de apoyo a la comercialización en el exterior. Estas actuaciones serán desarrolladas por el propio sector, en el que las instituciones y agentes turísticos poseen un protagonismo fundamental. Por este motivo, el análisis de los principales iconos y temas culturales del país, puede llevar a conclusiones interesantes sobre el estado de posicionamiento de los mismos en relación con las tendencias actuales del sector turístico cultural y de los objetivos a corto y medio plazo en cuestiones de marketing y comunicación de productos y marcas.

Este informe tendrá como objetivo monitorizar los principales iconos de la cultura española en Internet, con el fin de evaluar la labor de las principales instituciones y empresas españolas en la difusión y rentabilización de dichos iconos. El estudio servirá para reflexionar sobre la responsabilidad que tienen nuestras instituciones en Internet y para determinar si se están siguiendo las políticas adecuadas de marketing y difusión en el mercado español, a diferencia de las políticas seguidas en el ámbito internacional, donde se observa, la ausencia de las principales instituciones y entidades turísticas fuera del mercado nacional.

Para ello, se han seleccionado una serie de iconos culturales turísticos y, a partir de la herramienta de posicionamiento de sitios web SAPIC, se ha realizado una serie de consultas de posicionamiento de estos términos. Se intentará ver, a partir de aquí, la relevancia de las entidades competentes en el posicionamiento.

Los principales iconos estudiados son: Alhambra, Barroco España, Borgia, Calatrava, Camino de Santiago, Chillida, Dalí, Dama de Elche, Don Quijote, fiestas

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

España, Gaudí, Goya, Guerra Civil, jamón, Modernismo España, paella, Picasso, Plaza Mayor, Renacimiento España, Sorolla, Velázquez y vino España.

### 2. Resultados

Al igual que en el resto de informes realizados para este proyecto, se observa la presencia de Wikipedia entre los primeros puestos de posicionamiento de los resultados. Y de nuevo, volvemos a observar la ausencia de portales institucionales relacionados con los iconos estudiados, debido a una debilidad de la estrategia de posicionamiento de los contenidos de sus webs.

Es cierto que los iconos estudiados son muy amplios, pero en muchos casos deberían estar alojados entre los contenidos de importantes instituciones como en el caso del Museo del Prado, que no aparece entre los resultados de la búsqueda de iconos como Goya o Velázquez, al igual que ocurría en el mercado internacional.

Estos resultados refuerzan la idea de que un producto o icono turístico es difícilmente posicionable en Internet si no cuenta con la marca turística pertinente, aunque no tendría que ser así necesariamente, ya que siempre median entidades culturales que estudian estos iconos y recursos turísticos que reportan ingresos.

A continuación se detallan los iconos estudiados y las consultas al respecto:

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Alhambra

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google C

Dirección [http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\\_id=101660&oleada\\_id=488](http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta_id=101660&oleada_id=488)

Vínculos [Wiki](#) [Sprod](#) [Intranet](#) [TD](#) [UA](#) [BBC](#) [DW](#) [RNE](#) [RFI](#) [EUCE](#) [X.500](#) [Webster](#) [W](#)

**Tabla de Resultados**

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://www.alhambra.org/">www.alhambra.org/</a> En esta página, encontrará toda la información necesaria para organiz		0 %	-1.19 %	
2	<a href="http://www.alhambradegranada.org/historia/alham">www.alhambradegranada.org/historia/alham</a> Información histórica, cultural y turística sobre la <b>Alhambra</b> de Granada y la ciudad. Venta de entradas on-li		0 %	-1.19 %	
3	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Alhambra">es.wikipedia.org/wiki/Alhambra</a> La <b>Alhambra</b> es una ciudad palatina andalusí situada en Granada (España). Se trata de un rico complejo pa		0 %	-1.19 %	
4	<a href="http://www.alhambra-patronato.es/">www.alhambra-patronato.es/</a> Patronato de la <b>Alhambra</b> y Generalife (Granada). Consejería de Cultura. Junta de Andalucía		0 %	-1.19 %	
5	<a href="http://www.alhambra-sl.com/">www.alhambra-sl.com/</a> Fabricantes de guitarras artesanales. Descripción de la empresa, su red de distribu		0 %	-1.19 %	
6	<a href="http://www.geocities.com/5oHo/Gallery/5885/">www.geocities.com/5oHo/Gallery/5885/</a> La <b>Alhambra</b> - Granada: La ciudad islamica mejor conservada de la Edad Media. Historia, leyendas, visita virtual, galeri		40 %	4428.87 %	
7	<a href="http://www.cervezasalhambra.es/">www.cervezasalhambra.es/</a> Historia, sugerencias, patrocinios, recursos humanos y noticias.		0 %	-1.19 %	
8	<a href="http://www.cervezasalhambra.com/">www.cervezasalhambra.com/</a>		0 %	-1.19 %	

### Barroco España

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google G

Dirección http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\_id=101682&oleada\_id=488

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

**Tabla de Resultados**

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://www.historiasiglo20.org/HE/7.htm">www.historiasiglo20.org/HE/7.htm</a> Los Reyes Católico: la construcción del Estado Moderno   La <b>España</b> del siglo		0 %	11.04 %	
2	<a href="http://www.arqhys.com/arquitectura/barroco-espa">www.arqhys.com/arquitectura/barroco-espa</a> Arte <b>barroco</b> en <b>España</b> , el arte <b>barroco</b> español, arte en <b>español</b> , arte <b>español</b> , <b>barroco</b> esp		0 %	11.04 %	
3	<a href="http://www.arteguias.com/arquitecturabarroca.ht">www.arteguias.com/arquitecturabarroca.ht</a> El Primer <b>Barroco</b> La arquitectura <b>barroca</b> se introduce en <b>España</b> a finales del ... Es la tende		25 %	26.9 %	
4	<a href="http://faculty.washington.edu/petersen/462/barr">faculty.washington.edu/petersen/462/barr</a> El siglo XVII y el auge de las premisas <b>barrocas</b> coincidieron en <b>España</b> con un brillante y fecundo período literario que dio en llama		43 %	94.31 %	
5	<a href="http://www.acs.ucalgary.ca/">www.acs.ucalgary.ca/</a> Arquitectura <b>barroca española</b> . Características: No hay grandes cambios en los elementos estructurales (las plantas de la		100 %	100 %	
6	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Literatura_esp%C3B">es.wikipedia.org/wiki/Literatura_esp%C3B</a> El <b>Barroco</b> se produce en <b>España</b> en medio de los llamados Siglos de		0 %	11.04 %	
7	<a href="http://apuntes.rincondelvago.com/barroco-en-esp">apuntes.rincondelvago.com/barroco-en-esp</a> <b>Barroco</b> en <b>España</b> Arquitectura y escultura <b>barroca española</b> . Alberto de		-40 %	-7.47 %	

## Borgia

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google G

Dirección http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\_id=101668&oleada\_id=488

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

**Tabla de Resultados**

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Borgia">es.wikipedia.org/wiki/Borgia</a> Los <b>Borgia</b> (originalmente Borja) fueron una familia valenciana establecida en Játiva, España y posteriorme		0 %	-0.66 %	
2	<a href="http://www.antena3.com/borgia/index_high.jsp">www.antena3.com/borgia/index_high.jsp</a> <a href="http://www.solonosotras.com/archivo/04/entr-bio">www.solonosotras.com/archivo/04/entr-bio</a>		100 %	100 %	
3	Perteneció a la familia italiana (de origen español) más corrupta de la historia. A ella particularmente se le ha considerado culpable de		-50 %	-0.66 %	
4	<a href="http://www.libreopinion.com/members/jose_marmol">www.libreopinion.com/members/jose_marmol</a> Los <b>Borgia</b> fueron una noble familia valenciana ( <b>Borgia</b> es la it		-33 %	-13.08 %	
5	<a href="http://www.historiacocina.com/gourmets/venenos/">www.historiacocina.com/gourmets/venenos/</a> Que los <b>Borgia</b> tenían mala reputación en Italia, no es ninguna novedad, sobre todo teniendo en cuenta		38 %	98.67 %	
6	<a href="http://es.movies.yahoo.com//los-borgia/index-1">es.movies.yahoo.com//los-borgia/index-1</a> La película Los <b>Borgia</b> en Yahoo! Cine. Ficha con el reparto, el poster, el trailer de Los <b>Borgia</b> , la crí		-50 %	-43.24 %	
7	<a href="http://www.blogdecine.com/2006/10/06-alos-borgi">www.blogdecine.com/2006/10/06-alos-borgi</a> Incestuosos, promiscuos, adúlteros? Así eran los <b>Borgia</b> . Con engaños, sobornos, amen		-40 %	-17.22 %	



TALLER  
DIGITAL

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Calatrava

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google G

Dirección [http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\\_id=101653&oleada\\_id=488](http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta_id=101653&oleada_id=488)

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

#### Tabla de Resultados

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="news.google.es/news?num=50&amp;hl=es&amp;null">news.google.es/news?num=50&amp;hl=es&amp;null</a> <a href="http://www.calatrava.com/">www.calatrava.com/</a> - [ a href="http://		100 %	100 %	
2	<a href="http://www.calatrava.com/?hl=es&amp;sl=en&amp;u=http://www.calatrava.com/&amp;sa=X&amp;oi=&amp;resnum=28&amp;ct=result&amp;prev=/search%3Fq%3D">.google.com/</a> <a href="http://www.calatrava.com/?hl=es&amp;sl=en&amp;u=http://www.calatrava.com/&amp;sa=X&amp;oi=&amp;resnum=28&amp;ct=result&amp;prev=/search%3Fq%3D">www.calatrava.com/</a> <a href="http://www.calatrava.com/?hl=es&amp;sl=en&amp;u=http://www.calatrava.com/&amp;sa=X&amp;oi=&amp;resnum=28&amp;ct=result&amp;prev=/search%3Fq%3D">www.calatrava.com/</a>		0 %	0.94 %	
3	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Santiago_Calatrava">es.wikipedia.org/wiki/Santiago_Calatrava</a> Santiago <b>Calatrava</b> Valls, (Benimámet, Valencia, 28 de julio de 1951) es un arquitecto y escult <a href="http://www.hermanoscalatrava.com/">www.hermanoscalatrava.com/</a>		-200 %	0.94 %	
4	Los Hermanos <b>Calatrava</b> . El show de Los Hermanos <b>Calatrava</b> . span class=a		-33 %	-11.68 %	
5	<a href="http://www.arquitectura.com/arquitectura/inter/">www.arquitectura.com/arquitectura/inter/</a> Santiago <b>Calatrava</b> Valls esta considerado como uno de los arquitectos de mayor renombre <a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Santiago_Calatrava">en.wikipedia.org/wiki/Santiago_Calatrava</a> - [ a href="http://		-25 %	-30.78 %	
6	<a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Santiago_Calatrava?hl=es&amp;sl=en&amp;u=http://en.wikipedia.org/wiki/Santiago_Calatrava&amp;sa=X&amp;oi=">.google.com/</a> <a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Santiago_Calatrava?hl=es&amp;sl=en&amp;u=http://en.wikipedia.org/wiki/Santiago_Calatrava&amp;sa=X&amp;oi=">.google.com/</a>		69 %	4527.39 %	

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Camino de Santiago

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google C

Dirección [http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\\_id=101661&oleada\\_id=488](http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta_id=101661&oleada_id=488)

Vínculos [Wiki](#) [Sprod](#) [Intranet](#) [TD](#) [UA](#) [BBC](#) [DW](#) [RNE](#) [RFI](#) [EUCE](#) [X.500](#) [Webster](#) [W](#)

**Tabla de Resultados**

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://www.caminosantiago.com/">www.caminosantiago.com/</a> Arte, parajes naturales, webcams, foro, hoteles, campings, restaurantes, guía de ruta.		0 %	-1.53 %	
2	<a href="http://caminodesantiago.consumer.es/">caminodesantiago.consumer.es/</a> Guía práctica CONSUMER EROSKI sobre el <b>Camino de Santiago</b> , con información so		0 %	-1.53 %	
3	<a href="http://www.caminosantiago.org/">www.caminosantiago.org/</a> Información para el eregrino a pie y en bicicleta. Consejos para los distintos camin		0 %	-1.53 %	
4	<a href="http://www.mundicamino.com/">www.mundicamino.com/</a> Guía del <b>Camino de Santiago</b> , con noticias, rutas, bibliografía e historia.		0 %	-1.53 %	
5	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Camino_de_Santiago">es.wikipedia.org/wiki/Camino_de_Santiago</a> El <b>Camino de Santiago</b> es una ruta que recomen los peregrinos procedentes de España y de toda		0 %	-1.53 %	
6	<a href="http://www.jacobeo.net/">www.jacobeo.net/</a> Guía del <b>Camino de Santiago</b> a Compostela en la que encontrarás consejos, refugios en la ruta, guí		0 %	-1.53 %	
7	<a href="http://www.xacobeo.es/">www.xacobeo.es/</a> Sitio oficial de las celebraciones jacobeanas del <b>Camino de Santiago</b> .		0 %	-1.53 %	
8	<a href="http://www.caminodesantiago.org/">www.caminodesantiago.org/</a> La peregrinación a <b>Santiago</b> se transformó desde muy temprano en el acontecer religioso y cultural más destacable y más profundamente		0 %	-1.53 %	

### Chillida

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Google

http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\_id=101675&oleada\_id=488

Pos	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm
1	<a href="http://www.eduardo-chillida.com/Detalle_Exposic">www.eduardo-chillida.com/Detalle_Exposic</a> Exposición de obras del autor de grandes dimensiones en hierro y granito en un paraje natural.		0 %	-1.28 %	
2	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Eduardo_Chillida">es.wikipedia.org/wiki/Eduardo_Chillida</a> Nacido el 10 de enero de 1924 en San Sebastián, es el tercer hijo de Pedro <b>Chillida</b> y Carmen Ju		0 %	-1.28 %	
3	<a href="http://www.chillida.es/">www.chillida.es/</a> <b>Chillida</b> Seguridad es la primera compañía española que instala una Central Receptora de Alarmas. Desde 1978, ha presentado un se		25 %	12.82 %	
4	<a href="http://www.csic.es/cbic/BGH/chillida.htm">www.csic.es/cbic/BGH/chillida.htm</a> Bibliografías y enlaces en la Red. Por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.		20 %	43.96 %	
5	<a href="http://cvc.cervantes.es/actcult/chillida/">cvc.cervantes.es/actcult/chillida/</a> Biografía, obras, huella, publicaciones y enlaces relacionados. Por el Centro Virtual Cervantes.		-66 %	-40.77 %	
6	<a href="http://www.hispanart.com/chillida/">www.hispanart.com/chillida/</a> Dedicadas al autor con motivo de la inauguración del museo. Ofrece un recorrido por las diferentes plantas y el espacio qu		25 %	64.53 %	
7	<a href="http://www.epdlp.com/pintor.php?id=216">www.epdlp.com/pintor.php?id=216</a> Biografía, obras y premios otorgados. Por El Poder de la Palabra.		0 %	-1.28 %	
8	<a href="http://www.elmundo.es/especiales/2002/08/cultur">www.elmundo.es/especiales/2002/08/cultur</a>   SIMPLEMENTE <b>CHILLIDA</b>   LA OBRA DE MIS PADRES, por Pedro <b>Chillida</b>   EL MUSEO		12 %	7.69 %	

## Dalí

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Google

http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\_id=101651&oleada\_id=488

Tabla de Resultados

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Dal%C3AD">es.wikipedia.org/wiki/Dal%C3AD</a> Salvador Domingo Felipe Jacinto <b>Dalí</b> i Domènech, Marqués de Pubol (Figueras, 11 de mayo de 1904 ? i		100 %	100 %	
2	<a href="http://www.3d-dali.com/salvador dali.htm">www.3d-dali.com/salvador dali.htm</a> Biografía, arte, y vida del pintor surrealista Eugenio Salvador <b>Dalí</b> .		34 %	-5.3 %	
3	<a href="http://news.google.es/news?num=50&amp;hl=es&amp;null">news.google.es/news?num=50&amp;hl=es&amp;null</a>		100 %	100 %	
4	<a href="http://www.salvador-dali.org/">www.salvador-dali.org/</a> La Fundació Gala-Salvador <b>Dalí</b> és una entitat cultural privada que té per missió promocionar, fomentar, div		-100 %	-17.14 %	
5	<a href="http://www.publispain.com/salvador dali/biografi">www.publispain.com/salvador dali/biografi</a> Nace Salvador <b>Dalí</b> , el 11 de mayo en la calle Monturiol de Figueras. Se le da el mismo nombre que a		38 %	89.4 %	
6	<a href="http://members.tripod.com/Lizard_CR/dali/HOME.h">members.tripod.com/Lizard_CR/dali/HOME.h</a> Vida y obra de Salvador <b>Dalí</b> . SURREALISMO · BIOGRAFIA · GALERIA · Página realizada por: Gerardo Nuñez , I		-50 %	-45.89 %	



TALLER  
DIGITAL

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Dama de Elche

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google G

Dirección http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\_id=101667&oleada\_id=488

Vínculos Wiki Sprind Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

Actualizar

**Tabla de Resultados**

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Dama_de_Elche">es.wikipedia.org/wiki/Dama_de_Elche</a> Durante 40 años la <b>Dama de Elche</b> fue expuesta en unos de los museos más importantes de Europa, el		0 %	-1.23 %	
2	<a href="http://www.dearqueologia.com/dama_de_elche.htm">www.dearqueologia.com/dama_de_elche.htm</a> La <b>Dama de Elche</b> entró en la Historia de la Arqueología de España el día 4 de Agosto		0 %	-1.23 %	
3	<a href="http://www.ffil.uam.es/catalogo/madrid/bendala">www.ffil.uam.es/catalogo/madrid/bendala</a> La <b>Dama de Elche</b> acaba de cumplir el siglo de su segunda vida con envidiable lozanía. Más, si cabe, tr		0 %	-1.23 %	
4	<a href="http://enciclopedia.us.es/index.php/Dama_de_Elc">enciclopedia.us.es/index.php/Dama_de_Elc</a> Una de esas obras fue la <b>Dama de Elche</b> (bautizada de esta manera precisamente en París), que llegó a Mad		0 %	-1.23 %	
5	<a href="http://www.elmundo.es/elmundo/2006/05/16/cultur">www.elmundo.es/elmundo/2006/05/16/cultur</a> La <b>Dama de Elche</b> vuelve a la ciudad en la que fue hallada para una exp		0 %	-1.23 %	
6	<a href="http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/obras/">www.artehistoria.jcyl.es/historia/obras/</a> ARTEHISTORIA - Protagonistas de la Historia - Estatua de época ibérica, fue realizada en		0 %	-1.23 %	
7	<a href="http://www.arrakis.es/">www.arrakis.es/</a> Esta obra es una reproducción en porcelana de La <b>Dama de Elche</b> , escultura del siglo IV a.C. considerada una de		0 %	-1.23 %	

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Don Quijote






Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google C

Dirección [http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\\_id=101671&oleada\\_id=488](http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta_id=101671&oleada_id=488)

Vínculos [Wiki](#) [Sprod](#) [Intranet](#) [TD](#) [UA](#) [BBC](#) [DW](#) [RNE](#) [RFI](#) [EUCE](#) [X.500](#) [Webster](#) [W](#)

Tabla de Resultados: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - <http://sprod/>

Posición	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Don_Quijote_de_la_Mancha">es.wikipedia.org/wiki/Don_Quijote_de_la_Mancha</a> (ortografía y título original ?1605?, El ingenioso hidalgo <b>D Don Quijote</b> de la Mancha (ortografía y título original ?1605?, El ingenioso hidalgo <b>D</b> <a href="http://www.donquixote.com/capdtulo1120.html">www.donquixote.com/capdtulo1120.html</a>		0 %	1.29 %	
2	Información sobre Miguel de Cervantes y su obra. Incluye la versión completa de la novela en línea. <a href="http://www.quixote.tv/cerv.htm">www.quixote.tv/cerv.htm</a>		0 %	1.29 %	
3	Sitio oficial de la serie de dibujos animados con juegos, sopas de letras, los personajes, los refranes de Sancho, el Siglo del <a href="http://www.elmundo.es/quijote/">www.elmundo.es/quijote/</a>		25 %	15.76 %	
4	Capítulo XVII: Donde se prosiguen los innumerables trabajos que el bravo <b>Don Quijote</b> y su b <a href="http://www.donquijote.org/salamanca/city4.asp">www.donquijote.org/salamanca/city4.asp</a>		-33 %	-11.37 %	
5	- [ a href="http://.google.com/?hl=es&sl=en&u=http://www.donquijote.org/&sa=X&oi=8&resnum=78&ct=result&prev=/search%3Fq%3DDon%2BQuijote%2B%26nu <a href="http://www.elquijote.com/">www.elquijote.com/</a>		100 %	100 %	

### Fiestas España



TALLER  
DIGITAL

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google G

Dirección http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\_id=101690&oleada\_id=488

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

### Tabla de Resultados

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://www.fiestas.net/">www.fiestas.net/</a> Indice de <b>fiestas</b> en el país con programas de actos, conciertos, tradiciones y alojamiento.		0 %	27.53 %	
2	<a href="http://www.portalfiestas.com/">www.portalfiestas.com/</a> <b>Fiestas</b> de pueblos de provincias de <b>España</b> . Duraci		0 %	27.53 %	
3	<a href="http://www.vayafiestas.com/">www.vayafiestas.com/</a> Buscador de <b>fiestas de España</b> por provincias y localidades.		0 %	27.53 %	
4	<a href="http://www.revistaiberica.com/fiestas/interes_t">www.revistaiberica.com/fiestas/interes_t</a> <b>Fiestas</b> de Interés Turístico y manifestaciones curiosas de		0 %	27.53 %	
5	<a href="http://www.fiestasatope.com/index.php?volver=88">www.fiestasatope.com/index.php?volver=88</a>		0 %	27.53 %	
6	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Fiesta_Nacional_de">es.wikipedia.org/wiki/Fiesta_Nacional_de</a> Descripción y la forma en que se celebra en <b>España</b> .		25 %	112.55 %	
7	<a href="http://www.clubrural.com/guia-fiestas.php">www.clubrural.com/guia-fiestas.php</a> Guia de las <b>fiestas de españa</b> . ... Las <b>Fiestas</b> de las Candelas y San Blas (San Leonardo De Ya		-16 %	27.53 %	
8	<a href="http://www.red2000.com/spain/1F-map.html">www.red2000.com/spain/1F-map.html</a> Por favor, elija una ciudad o localidad en el mapa o en la lista inferior, para conocer el		-14 %	-23.48 %	

Taller Digital de la Universidad de Alicante

C.I.F.: A-53840518

Universidad de Alicante. Edificio Nuevos Institutos

Campus de San Vicente del Raspeig

Apdo. Correos, 99 E-03080 Alicante.

taller.digital@ua.es · Tel.: (34) 965 90 94 56 · Fax: (34) 965 90 94 77



TALLER  
DIGITAL

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Gaudí

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google C

Dirección [http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\\_id=101662&oleada\\_id=488](http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta_id=101662&oleada_id=488)

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

**Tabla de Resultados**

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Antoni_GaudC3AD">es.wikipedia.org/wiki/Antoni_GaudC3AD</a> Gaudí nació en 1852, hijo del industrial calderero Francesc Gaudí i Serra y de Antònia Cornet		0 %	-0.98 %	
2	<a href="http://www.ctv.es/USERS/ags/GAUDI.htm">www.ctv.es/USERS/ags/GAUDI.htm</a> Páginas dedicadas a Antoni Gaudí, arquitecto y artista, genio del modernismo en Cataluña. Sus edificios más dest		0 %	-0.98 %	
3	<a href="http://www.bcn.es/gaudi2002/castellano/index.ht">www.bcn.es/gaudi2002/castellano/index.ht</a> Sitio realizado por la Generalitat de Catalunya con motivo del 150 aniversario del nacimiento de Gaudí. Contiene información muy		0 %	-0.98 %	
4	<a href="http://www.gaudiallengaudi.com/E0000.htm">www.gaudiallengaudi.com/E0000.htm</a> arquitectura, escultura, pintura, artes decorativas, literatura y musica modernista.		64 %	7847.71 %	
5	<a href="http://www.lavanguardia.es/multimedia/gaudi2002">www.lavanguardia.es/multimedia/gaudi2002</a> Para saber m's sobre el genio de la arquitectura Antonio Gaudí.		-25 %	-32.1 %	
6	<a href="http://www.e-cristians.net/gaudi/">www.e-cristians.net/gaudi/</a> <a href="http://www.gaudiclub.com/ESP/index.asp">www.gaudiclub.com/ESP/index.asp</a>		-20 %	-17.48 %	
7	<a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Antoni_GaudC3AD">en.wikipedia.org/wiki/Antoni_GaudC3AD</a> En 1950 la finca fue adquirida por la Universidad de Barcelona y desde 1967 es sede de la Real Cátedra Gaudí de la Universi		-16 %	-0.98 %	



TALLER  
DIGITAL

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Goya

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google C

Dirección http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\_id=101655&oleada\_id=488

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

#### Tabla de Resultados

Posición	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Francisco_de_Goya">es.wikipedia.org/wiki/Francisco_de_Goya</a> Francisco José de <b>Goya</b> y Lucientes (Fuendetodos, Zaragoza, 30 de marzo de 1746 ? Burdeos, Fran		0 %	5.54 %	
2	<a href="http://www.imageone.com/goya/index1.html">www.imageone.com/goya/index1.html</a> Biografía del pintor organizada según sus etapas ilustradas por las obras correspondientes a ellas.		0 %	5.54 %	
3	<a href="http://news.google.es/news?num=50&amp;hl=es&amp;null">news.google.es/news?num=50&amp;hl=es&amp;null</a> <a href="http://www.imageone.com/goya/index1.html">www.imageone.com/goya/index1.html</a> - [ a href="http://		100 %	100 %	
4	<a href="http://.google.com/?hl=es&amp;sl=en&amp;u=http://www.imageone.com/goya/&amp;sa=X&amp;oi=8&amp;resnum=5&amp;ct=esult&amp;prev=/search%3Fq%3DGoya%2B%26num%3D50%26hl%3">.google.com/ ?hl=es&amp;sl=en&amp;u=http://www.imageone.com/goya/&amp;sa=X&amp;oi=8&amp;resnum=5&amp;ct=esult&amp;prev=/search%3Fq%3DGoya%2B%26num%3D50%26hl%3</a> <a href="http://goya.unizar.es/InfoGoya/MainMenu.html">goya.unizar.es/InfoGoya/MainMenu.html</a>		-100 %	-7.65 %	
5	Diputación Provincial de Zaragoza para conmemorar el CCL aniversario del nacimiento de Francisco de <b>Goya</b> y Lucientes en la villa de Fuendetodos <a href="http://www.zinema.com/dossier/nova/main.htm">www.zinema.com/dossier/nova/main.htm</a>		-66 %	-36.68 %	



TALLER  
DIGITAL

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Guerra Civil

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google C

Dirección [http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\\_id=101685&oleada\\_id=488](http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta_id=101685&oleada_id=488)

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

**Tabla de Resultados**

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Guerra_Civil_EspaC">es.wikipedia.org/wiki/Guerra_Civil_EspaC</a> Se conoce comúnmente como <b>Guerra Civil</b> Española el conflicto bélico que estalló tras un fa		50 %	0.46 %	
2	<a href="http://www.guerracivil.org/PERSONATGES/altolagu">www.guerracivil.org/PERSONATGES/altolagu</a> Biografías, batallas, mapas, fotos, carteles, y canciones. <a href="http://www.guerracivil1936.galeon.com/biorep6.h">www.guerracivil1936.galeon.com/biorep6.h</a>		34 %	0.46 %	
3	Historia del período comprendido entre 1931-1939, desde la proclamación de la segunda república ha <a href="http://www.sispain.org/spanish/history/civil.ht">www.sispain.org/spanish/history/civil.ht</a>		25 %	14.81 %	
4	Jarama, Brunete, Quinto, Belchite, Fuentes de Ebro, Teruel y el Ebro son los campos de batalla de la <b>Guerra Civil</b> española en <a href="http://www.historiasiglo20.org/HE/14.htm">www.historiasiglo20.org/HE/14.htm</a>		43 %	75.81 %	
5	El desarrollo de la <b>guerra civil</b> . Evolución política de las dos zonas durante la <b>guerra</b> <a href="http://www.sbhac.net/Republica/Imagenes/Imagene">www.sbhac.net/Republica/Imagenes/Imagene</a>		0 %	0.46 %	
6	<b>GUERRA CIVIL</b> . El lector podrá aquí disfrutar de una importante galería de imágenes de la GCE comentadas, para intentar, ade <a href="http://www.ucm.es/info/hcontemp/madrid/madrid20">www.ucm.es/info/hcontemp/madrid/madrid20</a>		0 %	0.46 %	
7	Madrid se convirtió en este aspecto en el escenario que transformó un pronunciamiento en		13 %	67.44 %	



TALLER  
DIGITAL

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Jamón

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google C

Dirección [http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\\_id=101670&oleada\\_id=488](http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta_id=101670&oleada_id=488)

Vínculos Wiki Spred Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

#### Tabla de Resultados

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/JamC3B3n">es.wikipedia.org/wiki/JamC3B3n</a> El <b>jamón</b> (o anca, pemil, piema) es el nombre genérico del producto obtenido de las patas traseras del cer		0 %	-0.53 %	
2	<a href="http://jamoniberico.com/">jamoniberico.com/</a> Descubra el primer portal exclusivo del <b>Jamón</b> Ibérico de bellota con Denominación de Origen , donde podrá comprar,r		0 %	-0.53 %	
3	<a href="http://www.lopezortega.es/files/tienda_jamones_">www.lopezortega.es/files/tienda_jamones_</a> López Ortega Delights pone a su alcance, la selección del mejor <b>Jamón</b> Ibérico de Bellota a través de un servici		0 %	-0.53 %	
4	<a href="http://www.jamondehuelva.com/">www.jamondehuelva.com/</a> <b>Jamón</b> de Huelva es una Denominación de Origen Protegida reconocida por la U		0 %	-0.53 %	
5	<a href="http://www.interjamon.com/">www.interjamon.com/</a> Venta <b>jamones</b> de Trevelez con denominación de calidad.		0 %	-0.53 %	
6	<a href="http://www.bergour.com/es/productos/chorizo_ib">www.bergour.com/es/productos/chorizo_ib</a> IberGour: Venta de <b>Jamones</b> ibéricos pata negra. Jabugo 5J Cinco Jotas, Joselito, C		0 %	-0.53 %	
7	<a href="http://www.jamondebellota.com/">www.jamondebellota.com/</a> Web exclusiva sobre el <b>Jamón</b> Ibérico de Bellota con Denominación de Orige		0 %	-0.53 %	

[www.islonc.com/](http://www.islonc.com/)

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Modernismo España

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google C

Dirección [http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\\_id=101684&oleada\\_id=488](http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta_id=101684&oleada_id=488)

Vínculos [Wiki](#) [Sprod](#) [Intranet](#) [TD](#) [UA](#) [BBC](#) [DW](#) [RNE](#) [RFI](#) [EUCE](#) [X.500](#) [Webster](#) [W](#)

Posición	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://html.rincondelvago.com/modernismo-en-esp">html.rincondelvago.com/modernismo-en-esp</a> <b>Modernismo en España</b> Literatura <b>española</b> contemporánea. Generación del 98. Tendencias. Características. Mé		0 %	8.53 %	
2	<a href="http://www.revistaiberica.com/Grandes_Reportaje">www.revistaiberica.com/Grandes_Reportaje</a> He calculado que puede haber unas 2.500 obras <b>modernistas</b> en <b>España</b> , de las que 1.000 corresponderían a la ciudad		0 %	8.53 %	
3	<a href="http://www.geocities.com/hollywood/hills/7985/m">www.geocities.com/hollywood/hills/7985/m</a> El <b>Modernismo</b> en <b>España</b> vino a romper con el tradicionalismo de la poesía anterior. - Son fundamentales las figuras de Bécquer y		0 %	8.53 %	
4	<a href="http://tom-historiadelarte.blogspot.com/2007/05">tom-historiadelarte.blogspot.com/2007/05</a> EL <b>MODERNISMO</b> EN <b>ESPAÑA</b> . ANTONIO GAUDÍ. CASA MILÀ O LA PEDRERA, BARCELONA.		43 %	89.93 %	
5	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Literatura_espac3B">es.wikipedia.org/wiki/Literatura_espac3B</a> [editar] El <b>Modernismo</b> literario en <b>España</b> . En literatura el pre		-25 %	-25.58 %	
6	<a href="http://www.pastranec.net/arte/sigloxx/moderesp">www.pastranec.net/arte/sigloxx/moderesp</a> El movimiento <b>modernista</b> también tiene en <b>España</b> representantes de talla internacional. El más destaca		-20 %	-9.56 %	



TALLER  
DIGITAL

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Paella

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google C

Dirección [http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\\_id=101666&oleada\\_id=488](http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta_id=101666&oleada_id=488)

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

**Tabla de Resultados**

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm
1	<a href="http://www.lapaella.net/">www.lapaella.net/</a> Receta de la <b>paella</b> valenciana, junto a la de otros amoces y platos típicos de Valencia y la Alb		0 %	-0.22 %	
2	<a href="http://www.lapaella.net/paella-valenciana/recet">www.lapaella.net/paella-valenciana/recet</a> Si el fuego es excesivo, podemos espolvorear un poco de sal en el borde de la <b>paella</b> , en aquellas		0 %	-0.22 %	
3	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Paella">es.wikipedia.org/wiki/Paella</a> Recipiente de metal con dos asas, de poca profundidad y gran superficie, similar a una sartén.		0 %	-0.22 %	
4	<a href="http://www.euroresidentes.com/Recetas/paella.ht">www.euroresidentes.com/Recetas/paella.ht</a> No olvidar hacerlo en una sartén o <b>paella</b> con el tamaño adecuado; los ingredientes frescos de la mejor calidad; El fuego debe estar		0 %	-0.22 %	
5	<a href="http://www.cocinavino.com/recetario/receta_info">www.cocinavino.com/recetario/receta_info</a> Calentar el aceite en una <b>paella</b> y freír el pollo hasta que se dore; agregar los calamares, saltear un par de minut		0 %	-0.22 %	
6	<a href="http://www.artesonado.com/paella.htm">www.artesonado.com/paella.htm</a> La receta de la <b>paella</b> valenciana tal y como se elabora en la huerta de Valencia de forma tradicional, puede ser por fin re		0 %	-0.22 %	

### Picasso

## Iconos culturales y posicionamiento institucional







Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google G

Dirección [http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\\_id=101649&oleada\\_id=488](http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta_id=101649&oleada_id=488)

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

**Tabla de Resultados**

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Picasso">es.wikipedia.org/wiki/Picasso</a> Pablo <b>Picasso</b> (Málaga España, 25 de octubre de 1881 - Mougins Francia, 8 de abril de 1973), pintor,		100 %	100 %	
2	<a href="http://www.museopicassomalaga.org/">www.museopicassomalaga.org/</a> Presenta secciones acerca de la institución, la colección y selección de obras del artista.		0 %	0 %	
3	<a href="http://news.google.es/news?num=50&amp;hl=es&amp;null">news.google.es/news?num=50&amp;hl=es&amp;null</a> <a href="http://www.museopicasso.bcn.es/cast/index_cast">www.museopicasso.bcn.es/cast/index_cast</a> .		100 %	100 %	
4	Galería de arte en Barcelona. Alberga una de las colecciones de obras de arte de <b>Picasso</b> más grandes del mundo. <a href="http://www.tamu.edu/mod/picasso/">www.tamu.edu/mod/picasso/</a> - [ a href="http://		-33 %	-12.5 %	
5	<a href="http://.google.com/?hl=es&amp;sl=en&amp;u=http://www.tamu.edu/mod/&amp;sa=X&amp;oi=s&amp;resnum=7&amp;ct=result&amp;prev=/search%3Fq%3DP">.google.com/ ?hl=es&amp;sl=en&amp;u=http://www.tamu.edu/mod/&amp;sa=X&amp;oi=s&amp;resnum=7&amp;ct=result&amp;prev=/search%3Fq%3DP</a>		50 %	5400.07 %	
6	<a href="http://www.biografiasyvidas.com/monografia/pica">www.biografiasyvidas.com/monografia/pica</a> Monográfico sobre el pintor español con biografía, estudio de su obra, fotos y vídeos. <a href="http://www.museovirtual.org/picasso.htm">www.museovirtual.org/picasso.htm</a>		-50 %	-42.86 %	

Plaza Mayor

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google G

Dirección http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\_id=101674&oleada\_id=488

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

**Tabla de Resultados**

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://news.google.es/news?num=50&amp;hl=es&amp;null">news.google.es/news?num=50&amp;hl=es&amp;null</a>		67 %	-5.58 %	
2	<a href="http://www.plazamayor.es/">www.plazamayor.es/</a> Portal de este centro de ocio. Eventos, compras, restaurantes, servicios y situaci n.		-100 %	-5.58 %	
3	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Plaza_Mayor_de_Mad">es.wikipedia.org/wiki/Plaza_Mayor_de_Mad</a> La <b>Plaza Mayor</b> de Madrid est situada en el centro de la ciudad, a pocos metros de la pl		-50 %	-5.58 %	
4	<a href="http://www.yelmocineplex.es/yelmo_cineplex_plaz">www.yelmocineplex.es/yelmo_cineplex_plaz</a> Centro de Ocio <b>Plaza Mayor</b> Avda. Alfonso Ponce de Le n, 1 Rotonda Parador del Golf ... Sel		0 %	-5.58 %	
5	<a href="http://www.guiarte.com/madrid/que-ver/plaza-may">www.guiarte.com/madrid/que-ver/plaza-may</a> La <b>Plaza Mayor</b> de Madrid es una joya del urbanismo madrile o dise ada por el arquitecto G mez de Mora.		0 %	-5.58 %	
6	<a href="http://www.madridvirtual.com/">www.madridvirtual.com/</a> Madrid Virtual le ofrece un recorrido fotogr fico con rese a hist rica del Palacio Real, Tea <a href="http://www.aviewoncities.com/madrid/plazamayor">www.aviewoncities.com/madrid/plazamayor</a> .		0 %	-5.58 %	
7	<a href="http://www.aviewoncities.com/madrid/plazamayor.htm">www.aviewoncities.com/madrid/plazamayor.htm</a> - [ a href="http:// .google.com/ ?hl=es&sl=en&u=http://www.aviewoncities.com/madrid/plazamayor.htm&sa=X&oi=		100 %	100 %	

Renacimiento España



TALLER  
DIGITAL

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google G

Dirección http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\_id=101681&oleada\_id=488

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

### Tabla de Resultados

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Renacimiento_espac">es.wikipedia.org/wiki/Renacimiento_espac</a> Comúnmente se acepta la fecha de 1492 como los comienzos de la influencia del <b>renacimiento</b> e <a href="http://www.historiasiglo20.org/HE/6f.htm">www.historiasiglo20.org/HE/6f.htm</a>		0 %	18.69 %	
2	El arte del <b>Renacimiento</b> español tiene una evolución muy compleja. Durante el siglo XV <a href="http://apuntes.rincondelvago.com/renacimiento-e">apuntes.rincondelvago.com/renacimiento-e</a>		0 %	18.69 %	
3	<b>Renacimiento en España</b> Reinado Carlos I. Contexto histórico. Felipe II. Política. Cambios. Comedia. Teatro. En <a href="http://www.conexionconsciente.com/">www.conexionconsciente.com/</a>		0 %	18.69 %	
4	Página web oficial de Rebirthing Intemacional <b>España</b> , Información sobre el <a href="http://www.ucl.ac.uk/central/patrimonio/2005">www.ucl.ac.uk/central/patrimonio/2005</a>		56 %	277.66 %	
5	La sociedad <b>española</b> de 1500 tenía un componente mercantil muy débil en casi todo el territorio peninsular, fenómen <a href="http://www.rinconcastellano.com/renacimiento/hi">www.rinconcastellano.com/renacimiento/hi</a>		-25 %	-18.61 %	
6	EL <b>RENACIMIENTO</b> EL <b>RENACIMIENTO</b> EN <b>ESPAÑA</b> : El Reinado de los R <a href="http://www.artehistoria.jcyl.es/arte/contextos/">www.artehistoria.jcyl.es/arte/contextos/</a>		0 %	18.69 %	
7			0 %	18.69 %	

Taller Digital de la Universidad de Alicante

C.I.F.: A-53840518

Universidad de Alicante. Edificio Nuevos Institutos

Campus de San Vicente del Raspeig

Apdo. Correos, 99 E-03080 Alicante.

taller.digital@ua.es · Tel.: (34) 965 90 94 56 · Fax: (34) 965 90 94 77

## Iconos culturales y posicionamiento institucional






### Sorolla

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google C

Dirección [http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\\_id=101664&oleada\\_id=488](http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta_id=101664&oleada_id=488)

Vínculos [Wiki](#) [Sprod](#) [Intranet](#) [TD](#) [UA](#) [BBC](#) [DW](#) [RNE](#) [RFI](#) [EUCE](#) [X.500](#) [Webster](#) [W](#)

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://museosorolla.mcu.es/contenido/p_invC303">museosorolla.mcu.es/contenido/p_invC303</a> . Horario, colección e historia del museo. En Madrid.		0 %	-1.43 %	
2	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/JoaquC3ADn_Sorolla">es.wikipedia.org/wiki/JoaquC3ADn_Sorolla</a> Joaquín <b>Sorolla</b> y Bastida (Valencia, 27 de febrero de 1863 - Cercedilla, 10 de agosto de 1923), f		0 %	-1.43 %	
3	<a href="http://obrasocial.bancaja.es/cultura/exposicion">obrasocial.bancaja.es/cultura/exposicion</a> Bancaja inaugura su nuevo Centro Cultural Bancaja (Plaza Tetuán, 23) de Valencia con		0 %	-1.43 %	
4	<a href="http://www.jdiezarnal.com/pintura/sorolla.html">www.jdiezarnal.com/pintura/sorolla.html</a> joaquin <b>sorolla</b> bastida. ... Joaquín <b>Sorolla</b> Bastida (1863-1923) Biografía.		0 %	-1.43 %	
5	<a href="http://www.cossio.net/actividades/pinacoteca/p_">www.cossio.net/actividades/pinacoteca/p_</a> Joaquín <b>Sorolla</b> y Bastida ( Valencia 1.860 - Cercedilla 1.923 ) fue un pintor español cultivador de ese género ta		0 %	-1.43 %	
6	<a href="http://www.artehistoria.jcyl.es/genios/pintores">www.artehistoria.jcyl.es/genios/pintores</a> ARTEHISTORIA - Genios de la Pintura - Pintor español (1863-1923) es el mejor representante de		0 %	-1.43 %	
7	<a href="http://www.cult.gva.es/mbav/data/es06127.htm">www.cult.gva.es/mbav/data/es06127.htm</a> Firmado: "A mi querido protector D. Antonio García affmo <b>Sorolla</b> " ... Firmado: "A mi buen amigo ( An		13 %	64.28 %	



TALLER  
DIGITAL

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

### Velázquez

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google C

Dirección http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\_id=101657&oleada\_id=488

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

Posición	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Diego_Rodríguez_de_Silva_y_Velázquez">es.wikipedia.org/wiki/Diego_Rodríguez_de_Silva_y_Velázquez</a> Diego Rodríguez de Silva y <b>Velázquez</b> (Sevilla, 6 de junio de 1599 - Madrid, 6 de agosto de 1660) fue un pintor barroco español, el más importante de la escuela sevillana del Barroco. Fue el primer pintor de la dinastía borbónica, el más importante de la escuela sevillana del Barroco y el más importante de la escuela madrileña del Barroco. Fue el primer pintor de la dinastía borbónica, el más importante de la escuela sevillana del Barroco y el más importante de la escuela madrileña del Barroco.		0 %	-0.59 %	
2	<a href="http://www.terra.es/personal/jesus.ru/">www.terra.es/personal/jesus.ru/</a> <b>VELAZQUEZ</b> . Píginas Web galardonada con el 3 Premio en el "II Concurso de páginas web y programas educativos", Organizado por la		0 %	-0.59 %	
3	<a href="http://www.imageandart.com/tutoriales/biografia">www.imageandart.com/tutoriales/biografia</a> Diego Rodríguez de Silva <b>Velázquez</b> nace en Sevilla y es bautizado en la iglesia de San Pedro el 6		25 %	13.61 %	
4	<a href="http://www.artehistoria.jcyl.es/genios/pintores">www.artehistoria.jcyl.es/genios/pintores</a> ARTEHISTORIA - Genios de la Pintura - Pintor barroco español (Sevilla, 1599 - Madrid, 1660)		-33 %	-13.02 %	
5	<a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Diego_Velázquez">en.wikipedia.org/wiki/Diego_Velázquez</a> - [ a href="http://www.museovirtual.org/velazquez.htm">www.museovirtual.org/velazquez.htm		45 %	116.89 %	
6	<a href="http://www.museovirtual.org/velazquez.htm">www.museovirtual.org/velazquez.htm</a> Retrato de <b>Velázquez</b> en las Meninas (Madrid) Diego Rodríguez de Silva y ... Pacheco, ha pasado a la historia del arte		0 %	-0.59 %	

### Vino España

Taller Digital de la Universidad de Alicante

C.I.F.: A-53840518

Universidad de Alicante. Edificio Nuevos Institutos

Campus de San Vicente del Raspeig

Apdo. Correos, 99 E-03080 Alicante.

taller.digital@ua.es · Tel.: (34) 965 90 94 56 · Fax: (34) 965 90 94 77








## Iconos culturales y posicionamiento institucional

Detalle de resultados de una consulta - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas » Google G

Dirección http://88.2.6.201:7856/sapic/resultados/ficha.php?consulta\_id=101687&oleada\_id=488

Vínculos Wiki Sprod Intranet TD UA BBC DW RNE RFI EUCE X.500 Webster W

Posicion	Detalle	Share	Variación posición	Variación share	Alarm.
1	<a href="http://www.winesfromspain.com/icej/cda/control">www.winesfromspain.com/icej/cda/control</a> Web promocional sobre los <b>vinos de España</b> en el mundo con información sobre bodegas, <b>vinos</b> , DOs, añadas, activ		0 %	-10.94 %	
2	<a href="http://www.granseleccion.com/shop/default_vinos">www.granseleccion.com/shop/default_vinos</a> Departamento de <b>vino</b> de granseleccion.com . Aquí encontrará la mejor selección de <b>vinos</b> españoles: jóvenes, crianz		0 %	-10.94 %	
3	<a href="http://elvino.paginasamarillas.es/magazine/arti">elvino.paginasamarillas.es/magazine/arti</a> Centro de información del <b>vino</b> español en Internet. Incluye guías en línea.		0 %	-10.94 %	
4	<a href="http://www.grandesvinos.blogspot.com/">www.grandesvinos.blogspot.com/</a> GRANDES <b>VINOS DE ESPAÑA</b> . Esta Weblog está dedicada a las novedades enológicas y sucesiva		43 %	55.86 %	
5	<a href="http://www.wineatlas.net/es/Vino-espana.html">www.wineatlas.net/es/Vino-espana.html</a> El director general de la Federación <b>Española</b> de <b>Vino</b> (FEV), Rafael del Rey, apostó hoy por cen		0 %	-10.94 %	
6	<a href="http://www.rutasdevino.com/enoturismo/riberadel">www.rutasdevino.com/enoturismo/riberadel</a> Rutas de <b>Vino</b> en <b>España</b> ofrecidas por Rutas de <b>Vino</b> - Vintage S		0 %	-10.94 %	
7	<a href="http://www.thewineacademy.com/">www.thewineacademy.com/</a> EL 1 DE FEBRERO SE INAUGURA LA ACADEMIA DEL <b>VINO</b> EN MADRID. Es		20 %	2004.60 %	

### 3. Conclusiones

Propuestas para la mejora de resultados y la eficacia de la promoción turística de los iconos artísticos en el mercado nacional

Los resultados de este informe, aunque más positivos que los correspondientes al mercado internacional de los iconos culturales españoles, sigue mostrando una debilidad en la estrategia de posicionamiento por parte de las instituciones culturales y de las entidades turísticas

Sigue siendo la Wikipedia el primer resultado en la mayoría de los iconos analizados, a excepción del icono vino, único caso en que no aparece este portal entre los principales resultados.

Son los organismos culturales y las empresas del sector turístico quienes deberían aprovechar el filón que les ofrece el turismo cultural, aún con mucho campo por desarrollar.

## Iconos culturales y posicionamiento institucional

Volvemos a incidir de nuevo en la necesidad de la involucración del usuario de Internet en los portales turísticos, a través de foros y blogs.